

GRADSKI BIBLIOBUS

- poguran do cilja -

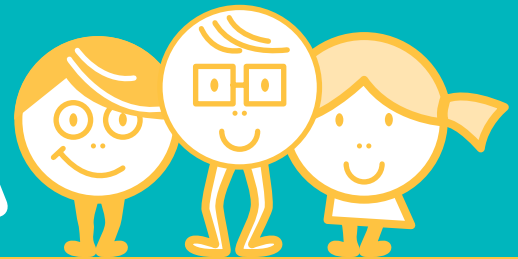
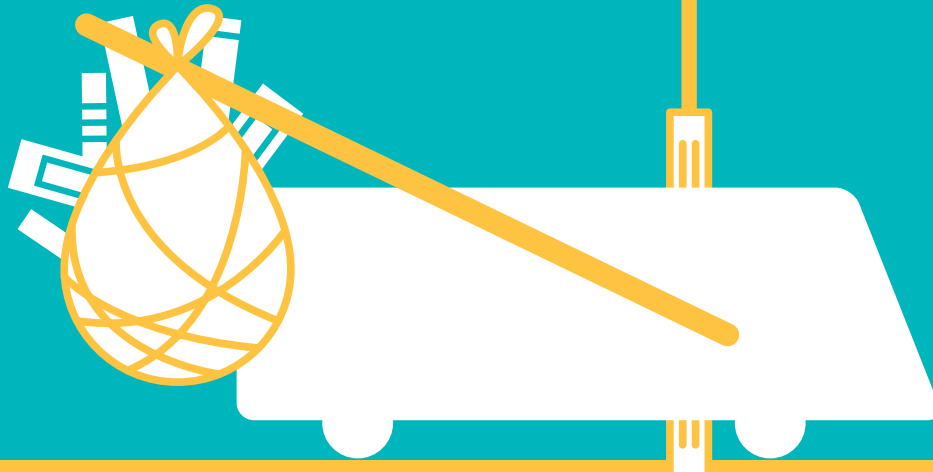
JUHUHU!

EVO
ME!

HVALA, GURAČI!

POTRUBI AKO VOLIŠ KNJIGE

VIDIMO SE
U ĐIRU!



vodič kroz projekt novog bibliobusa Gradske knjižnice Rijeka

Uvodna riječ

Prošlo je punih četrdeset šest godina otkako ulicama Rijeke i okolice vozi posebno vozilo – bibliobus, knjižnica na kotačima. Te davne 1969. godine, to je bila sjajna vijest – riječki je bibliobus bio prvi bibliobus u tadašnjoj Jugoslaviji! Kontinuitet usluge i tradicija doista su nešto čime se možemo podičiti.

No, jesu li kontinuitet i tradicija sami sebi svrha, je li baš svaka tradicija i svaka usluga vrijedna održanja?

Tehnologije se mijenjaju – sjećamo se pisanih mašina, grafoskopa, čitača mikrofilmova... Mediji dolaze i prolaze – gramofonske ploče, video i audiokasete sklonjeni su u spremišta... Načini rada mijenjaju se – kartončići za knjige i «džepići» za članove stvar su prošlosti. Ali ono što povezuje i nadilazi sve mijene izravan je kontakt s čovjekom, svakodnevna usluga za korisnika.

A bit je bibliobusne službe upravo u usluzi, u brizi za čovjeka – doći što bliže onima koji uslugu trebaju, donijeti knjigu, informaciju, razgovor, ili pak internet, uz čašicu razgovora, gotovo na kućni prag. Korisnici bibliobusa možda nisu najbrojnija korisnička skupina, ali su svakako skupina sa specifičnim potrebama o kojima smo dužni voditi računa: djeca iz dječjih vrtića, umirovljenici, nezaposleni, slabije pokretni ili jednostavno oni koji svojim dnevnim kretanjem nisu povezani sa središtem grada. I dok god postoje dijelovi grada koji nemaju svoj knjižnični ogranak ni druge javne usluge, dok postoje ulice koje su daleko od svega, dok postoje ustanove kojima možemo pomoći da se bolje brinu za svoje korisnike – bibliobus će biti potreban našim građanima. A na nama, na Gradskoj knjižnici Rijeka jest da učini sve što može da takvu uslugu održi i učini što suvremenijom. Kada smo 2014. g. provodili brojne aktivnosti u sklopu kampanje «Pogurajmo bibliobus» kako bismo nabavili



novo bibliobusno vozilo, bili smo suočeni s velikom neizvjesnosti – uspjeh nikada nije unaprijed garantiran. No, reakcije ljudi, velika podrška, emotivna sjećanja na nekadašnje bibliobuse uvjerali su nas da smo na pravom putu i da radimo dobru stvar – spašavamo nešto što građanima treba i što građani žele.

Ovo je priča sa sretnim završetkom – predstavljamo vam novo bibliobusno vozilo, šesto u nizu od osnutka službe. Dragi građani Rijeke, poštovani poslovni suradnici i sponzori – ovo je vaša zasluga, vaše vozilo. Hvala svima koji su svojom potporom, znanjem i suradnjom omogućili ostvarenje ovog projekta! Na novim gumama hrabro gazimo prema 50. rođendanu, a nadamo se i brojnim kasnijim rođendanima!

-
Gorana Tuškan,
Gradska knjižnica Rijeka

Nova stanica bibliobusovih putovanja...

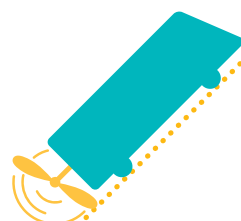
Iako je suvremeni život užurban, rastrgan, prenatrpan, stresan, nesiguran (...), postoje točke stabilnosti koje su nam oslonac, kojima se vraćamo i uz koje se opuštamo, rastemo, zabavljamo se, bježimo... Jedna su od takvih knjige, čitanje, knjižnice. U Gradskoj knjižnici Rijeka sve te potrebe naše zajednice nastojimo zadovoljiti u punini usprkos svim poteškoćama i izazovima na koje nailazimo u svakodnevnom životu, u nedostatku prostora, izazovima financiranja... Upravo zbog toga, kao važan kamenčić našega uslužnog mozaika, postoji i junak ove priče - Gradski bibliobus. Činjenica da držite ovu knjižicu u rukama znači da je došao vrlo važan i potpuno nov dan u njegovom životu - nakon vožnje duge 26 godina napušta nas staro i veliko vozilo bibliobusa, a u grad nam stiže novo koje je sada poprimilo formu šarenog bibliokombija punog dobrih priča. Sigurni smo da će vrlo brzo i ono postati prepoznatljiv fragment i prizor s riječkih ulica... A to nisu ulice koje stoje i miruju.

Grad se promijenio.
Ljudi su se promijenili.
Navike su se promijenile.
Vozila su se promijenila.

Uz dotrajalost, a 26 godina kontinuirane vožnje doista je dugo razdoblje za vozilo koje svaki dan prevozi dvije tone knjiga (!), sve ovo pomalo pjesnički navedeno razlozi su zbog kojih je bilo potrebno novo vozilo. Vozilo koje omogućava početak razmišljanja o prilagođavanju novom vremenu, potrebama građana i svakodnevog življenja...



Geslo "Knjige na putu" koje će nam se obraćati s novog bibliobusa najbolje sažima njegovu misiju.



Unatoč tomu što u knjižnicama jako volimo raspravljati i promišljati o promjenama koje prate naš ambijent, naše usluge, čitateljske navike (...), neke stvari ostaju iste već desetljećima, a to su upravo zadaće bibliobusne usluge - svakodnevna je zadaća takvih pokretnih knjižnica dostaviti knjigu, kao temeljni alat kvalitetnog provođenja slobodnog vremena, poticanja kreativnosti, informiranosti, pismenosti i umjetničkog izražavanja ondje gdje su kulturne usluge skromne, do svakog kutka grada, osobito onih kutaka koji su lišeni kulturne ponude. A takvih točaka u našem gradu ne nedostaje.

Bibliobus je, objektivno gledano, jedina točka kulture u većini riječkih naselja, a novo će vozilo omogućiti da kultura i u njima nastavi živjeti. Imati svaka dva tjedna knjižnicu upravo u svom naselju, možda upravo ispred svoje zgrade, znači nemjerljivo puno. S novim vozilom nastat će znatno fleksibilniji pristup usluzi koja će biti prilagođenija suvremenom gradu i njegovim ritmovima – bibliobus će od 2016. godine dolaziti u gradska naselja i u kasnim poslijepodnevima, upravo onda kada većina građana završava s radnim aktivnostima te traži dobro štivo za opuštanje, kvalitetnu dokolicu... Jednako tako, zahvaljujući manjim dimenzijama i većoj pokretljivosti otvara se mogućnost uspostave novih stajališta te će se napokon moći ispuniti upiti za dolaskom do onih zajednica koje su iskazale potrebu – teže pokretnih građana, većeg broja gradskih vrtića, riječkih kutaka koji nisu prometni kao Korzo...

U bibliobusu će se na raspolaganju za posudbu nalaziti 2000 knjiga uz koje ćete se odmarati, učiti, odlaziti nekamo drugamo i daleko od riječkog betona i asfalta...



Riječki književnik Janko Polić Kamov vjerojatno nije slutio da će njegov lik promicati ljubav prema čitanju na riječkim ulicama...

Od radionice do ulice...

Kada bi vozila doista razmišljala poput onih u popularnim animiranim filmovima, sigurno ne bi ni sanjala da će jednog dana postati – bibliobus, a umjesto kutija voziti knjige i biti prava knjižnica na kotačima. A upravo to se dogodilo jednom novom IVECO Daily furgonu koji je postao novi bibliobus i zamijenio vremenski dotrajalo vozilo smanjene funkcionalnosti na zakrčenim riječkim ulicama.

Riječ je o vozilu ukupne dopuštene mase do 5,2 tona, najvećem furgonu dostupnom na tržištu s tovarnim prostorom duljine 5 metara, s motorom po novom Euro 6 standardu, a duljine 7,6 m. Cijena vozila s PDV-om iznosila je 312 000 kuna. Vozilo je zahvatom u poduzeću MultiPartner nadograđeno i opremljeno kako bi moglo na prikladan i funkcionalan način postati dom knjižnice na kotačima, omogućiti prijevoz knjiga kao i ulazak građana.

Osim samih fizičkih novina i performansi koje vozilo ima, vrijedi istaknuti i novu dimenziju vrijednosti koju vozilo pruža svojom vanjskom estetikom. Od dosadašnje plavo-bijele kombinacije bibliobus je postao pravi šareni bombon. Zasluga je to Ive Matošića, riječkog umjetnika koji je kombinacijom različitih vizualnih elemenata u svom prepoznatljivom stilu stvorio jednu cjelinu koja kao da govori "ovo je mašta na kotačima". Prepoznat ćete tako na bibliobusu književnike i motivacijske poruke, a sve će to biti dodatni razlozi da se i u papučama dođe po knjigu...



Nakon višemjesečnih radova jedan "običan" kombi postao je bibliobus spreman za preko 2000 knjiga.



Jedan od većih izazova posla bio je osmisliti i izraditi odgovarajući sustav prilagodljivih polica.



Umjetnik Ivo Matošić zaslužan je za šareno bibliobusno ruho.



Život s bibliobusom

PRIZOR PRVI —

“Danas idemo u knjižnicu. To nije obična knjižnica, nego ima i kotače. Dolazi nam svaka dva tjedna pred naš vrtić. U njoj nalazimo sve što nam treba. Čitamo slikovnice i priče. Najbolji mi je Nogalo. Neki moji prijatelji žele biti i vozači pa sjednu za volan bibliobusa. Volim bibliobus jer ima dobre knjige i šofer je uvijek dobre volje.”

—
Sebastijan, vrtićko dijete

PRIZOR DRUGI —

“Šal san jutro va butegu aš san čera pozabil kupit mleko. Na putu do butege kontral san susedu ka mi govori da je danas kurijera od libri kod crikve. Ma ča ja danas pundejak, vrah te zel, kako ti dani lete kada si va penzije! Dobro da san imel karticu sobun, vavek je nosin va takujinu! Va kurijere ni bilo puno sveta i imel san mira zibrat se ča mi rabi za pročitat. Nisan moral poč va grad va onaj šušur!”

—
Ive, umirovljenik s Vežice

PRIZOR TREĆI —

“Zašto mi je koristan bibliobus? I prije i poslije posla volim se opustiti uz dobru knjigu, posebno kakav napeti krimić. Inače radim kao prodavačica, zbog čega sam dobar dio dana na nogama te mi dobro dođe opuštanje na kauču. Bibliobus staje blizu zgrade, pa mi dolazak do njega i izbor knjiga ne uzimaju mnogo vremena. To je dosta praktično.”

—
Marina, prodavačica



Djeca iz vrtića “Krijesnice” dijelom su i zbog inspiracije pronađene u bibliobusu koji redovito dolazi pred njihov vrtić na Riječkom karnevalu 2014. godine bila - knjige!



Što izabrati za čitanje, dilema je već od malih nogu. U tome pomaže i knjižničar i vozač bibliobusa Boris...



Do bibliobusa je najbolje doći u dobrom društvu.



Godine za dobru knjigu nisu važne...



Samo dvije knjige malo su za vikend...



Vozači knjižnice na kotačima

Bibliobusnu službu naše knjižnice čine četiri člana koja možemo svesti pod zajednički nazivnik "knjižničari za volanom". Za rad na bibliobusu potrebno je biti knjižničar, ali i imati položen vozački ispit C kategorije.

Dva člana posade voze po zeleno-plavim cestama Primorsko-goranske županije, i to kamion koji je prerađen u bibliobusno vozilo, dok druga dvojica knjige provoze



"15 sam godina i vozač bibliobusa. Ovo je super, odličan posao. Drago mi je da je 99,9 % korisnika zadovoljno uslugom. Anegdota koju sam upamtio? Jednom je bura tako puhala da je ogroman komad lima preletio tik preko bibliobusa. Bolje ne razmišljati koje bi bile posljedice..."

- Boris Pleić

gradskim ulicama. A kada kažemo "dvojica", nismo do kraja korektni jer je član četveročlane posade i Ana Gregorić, knjižničarka koja je ujedno i vozačica bibliobusa!

Svaki od knjižničara u bibliobusu ima svoj stil, energiju, pristup, ali svima je jedno zajedničko - tu su da bi vama bili na usluzi i pomogli vam izabrati i pronaći knjigu koja je upravo po vašem guštu u datom trenutku.



"11 godina u vožnji sam s bibliobusima. To je specifično knjižničarstvo, često zanimljivije od rada u stacioniranoj knjižnici. Motivira što su korisnici naših usluga zadovoljni i zahvalni, posebno u Gorskom kotaru. I moj glavni doživljaj iz tog je kraja - dolazak sa Županijskim bibliobusom u Stari Laz na temperaturu od -28!"

- Ivan Čermelj



"Ja sam novija u posadi samih bibliobusa, od veljače 2013. Ovo je skroz fora posao. Mislim, kako ne bi bilo fora voziti šareni bus pun knjiga kroz šume i snjegove?"

Lijepi krajolici, super korisnici, ugodna atmosfera, za poželjeti. Ma puno im to znači. Idemo u izoliranija mjesta gdje stanovnicima obavljanje bilo čega, pa tako i posjeta knjižnici, znači cjelodnevni projekt. Evo meni je baš gušt stat negdje usput i nonici dati knjigu kroz prozor. Veseli me to isto koliko i nju. A ima naravno anegdota - npr. kada nagazimo na neku rupčagu na cesti pa nam se katapultiraju gornja dva reda knjiga uokolo po busu, pa on izgleda kao da je prošao rat i treba nam pol ure samo da ih bez ikakvog reda bacimo nazad na police da nisu na podu, pa kasnije danima slažemo knjige po abecedi i sjetimo se s dragošću hrvatskih cesta?"

- Ana Gregorić



"Na Županijskom busu sam negdje deset godina, a po potrebi uskačem i na Gradski bibliobus. Super je posao, naročito zahvalnost članova kada im po mečavi i debelom minusu ili na plus četrdeset dostaviš knjige, to je najveća motivacija da i dalje radim ovaj posao. Moram priznati da sam se naviknuo i na Gradski bus, iako nisam toliko često na njemu, i u početku će se sigurno trebati naviknuti na novo vozilo.

Članovima ova usluga STVARNO puno znači, možemo biti i sa službenim autom punim knjiga, samo da im dodemo. :)

A što se tiče anegdota, ima ih svakakvih, od bliskih susreta sa domaćim životinjama, kariolama, do probijanja puta do ulaznih vrata busa, kroz snijeg. Pa do toga da nas klinci oslovljavaju s "učitelju" itd."

- Marin Baranašić

Pogled u retrovizor

1964.

Gradska biblioteka ulaže napore da još u toku ove godine osposobi bibliobus, pokretnu knjižnicu koja će obilaziti sva mjesta na području općine... U 'Autotroleju' postoji dobra volja da se što je prije moguće dodijeli Gradskoj biblioteci jedan autobus koji će ona preurediti za pokretnu knjižnicu... // *Novi list*, 15. 7. 1964.

1966.

Dugo se govori o riječkom bibliobusu, skoro tri godine, ali on još nije nabavljen. Bibliobus kao najefikasnije sredstvo za propagandu knjige u gradu i selu, kaže direktor Gradske biblioteke Vlado Pavlinić, bit će stvarnost kada za nabavku vozila i knjiga budemo imali dovoljno sredstava na raspolaganju... // *Novi list*, 16. 12. 1966.

1969.

Jučer, poslije podne krenuo je u pravcu Drage, Vitoševa, Škrljeva i Kukuljanova bibliobus- prva pokretna knjižnica takve vrste u Hrvatskoj i Jugoslaviji... // *Novi list*, 10. 06. 1969.



- Prvi bibliobus bio je rabljeni autobus – pokretna knjižara talijanskog poduzeća Edit s već ugrađenim policama, kapaciteta 4000 svezaka knjiga i 200 slikovnica.
- Uspostavljena su 53 stajališta na području tadašnje općine Rijeka, svakoga radnog dana u poslijepodnevnim satima.
- Broj članova dostiže 600 u prvih 6 mjeseci rada. U bibliobusu se 1971. g. kao knjižničar i vozač zapošljava Milan Bogić, poznat kao *barba Mile*, koji na tim poslovima ostaje sljedećih punih 38 godina.

1972.

Nabavljen novi bibliobus izrađen u tvornici TAM Maribor, prvo vozilo za tu namjenu.

- Područje obuhvata širi se na opatijsku i crikveničku općinu uz njihovo sufinanciranje.
- Zbog velikog broja stajališta (80) uvodi se šestodnevni radni tjedan.
- Crikvenička općina 1975. prestaje sufinancirati rad bibliobusa i stajališta na tom području se ukidaju.
- Krajem sedamdesetih godina bibliobus ima 1200 članova te bilježi 15000 posjeta i 40000 posuđenih knjiga.



1980.

Gradska biblioteka u Rijeci dobila je ovih dana novi bibliobus, prvi što je dosad izrađen namjenski po standardima potrebnim za tu knjižnicu na kotačima... // *Novi list*, 3. 3. 1980.

- Knjižnične usluge počinju se pružati u poduzećima (INA, Autotrolej).
- Milan Bogić 1982. g. dobiva Nagradu "Pavao Markovac" za promicanje knjige i njeno približavanje radnicima".



Najljepše je kad vidite kako vas na stanici čekaju djeca... i igrajući se jedva čekaju da bibliobus stigne. Kod njih se već od malih nogu stvara navika čitanja i mnogi ostaju članovi biblioteke i kasnije kad završe školu. Budući da su njihova mjesta poprilično udaljena od centra grada, to im je zapravo jedna od rijetkih ili čak jedina mogućnost doticaja s knjigom, umjetničkim djelom... // *Milan Bogić u Novom listu*, 25. i 26. 9. 1982.

- 1984. g. bibliobus doseže brojku od 1700 članova i posudbu od 57000 knjiga.
- 1986. g. opatijska općina prestaje sufinancirati bibliobus i ta se stajališta ukidaju.

Nabavljen novi, četvrti bibliobus koji je bio u funkciji od današnjih dana.

- Knjižnične usluge pružaju se i u prognaničkim centrima.
- 1992. godine bibliobusnoj službi dodijeljena je plaketa Osnovne škole Višnjevac iz Osijeka za rad s prognanicima iz toga naselja.
- Broj članova dostiže 1500.
- Novim teritorijalnim ustrojstvom 1993. godine i prestankom sufinanciranja od strane novoosnovanih gradova i općina pojavljuju se ozbiljne poteškoće u radu bibliobusne službe.

1990.

Knjižnica osmišljava novu koncepciju i organizaciju rada bibliobusne službe.

- Za područje obuhvata određeni su rubni dijelovi grada Rijeke i velika gradska naselja bez stacioniranog knjižničkog ogranka. Ciljane skupine korisnika: umirovljenici, domaćice, nezaposleni, predškolska djeca određuju i novo radno vrijeme, u jutarnjim i ranijim prijedpodnevnim satima, uz simboličnu članarinu od 10,00 kn, koja je ostala do danas.
- Nakon 10 mjeseci rada broj članova dostiže 750, što potvrđuje ispravnost nove koncepcije.

1997.

2004.

Uz početak rada Županijskog bibliobusa obilježena 35. obljetnica riječke bibliobusne službe. Bibliobusna služba od tada uspješno realizira dva koncepta:

- pružanje usluga na gradskom području u naseljima bez knjižničkog ogranka, ustanovama i poduzećima
- širenje knjižnične mreže u općinama i gradovima Primorsko-goranske županije.

2009.

Nizom programa, među ostalim i na riječkom Korzu, svečano proslavljena 40. obljetnica riječke bibliobusne službe.



Zajednica gurača

Nije jednostavno sabrati sve misli i sjetiti se svih pojedinaca koji su na neki način pomogli i pogurali bibliobus. Uvijek postoji opasnost da nekoga propustimo, a ako do toga dođe, unaprijed se ispričavamo. Neki su pomogli rukom, volontiranjem, pozitivnom energijom i radom, drugi informiranjem javnosti, a treći i doniranjem financijskih sredstava. Svi ste vi ugrađeni u novi bibliobus i zaslužni da radost čitanja i dalje ide riječkim ulicama. Vjerujemo da ćete se sjetiti kampanje i njenih lijepih trenutaka pri svakom pogledu na šareni bibliobus. On će se, u svakom slučaju, uvijek rado sjećati vas!

KGB —

Dobar dio snage i prepoznatljivosti kampanje stizao je od njenog vizualnog ruha, gesla i svih simpatičnih materijala koji su iz njih izrasli. Zasluga je to grupe riječkih kreativaca iz različitih područja koji su ujedinili svoje snage i potpuno volonterski odlučili upakirati kampanju u lijepo ruho i cijelo vrijeme trajanja pružali joj podršku. Oni su Studio Artlan, Manufaktura, Molekula, Kombinat i Cipmann, a u našim glavama zauvijek će ostati KGB – ne tajna služba, već diskretan i ukusan začim iza Kreativnog Guranja Bibliobusa.



KGB na Korzu na Međunarodni dan pismenosti, službeni početak kampanje

PRIJATELJI KNJIŽNICE —

Pomoć bibliobusu pružala se na razne načine - izdavači su nam darovali knjige koje smo mi pak darivali onima koji su nam se donacijama pridružili na Korzu, pojedine su firme donirale kemijske olovke s vizualom kampanje, tiskare su smanjile troškove izrade materijala, umjetnici darovali svoja djela, vrtiči animirali djecu na razne akcije potpore bibliobusu, razne hobističke zajednice, udruge i male marketinške agencije gurale dobru riječ, a pojedinci uskakali gdje god zatreba... Naravno, neizbježni su naši knjižnični volonteri, mahom članovi čitateljskih klubova naše knjižnice koji nas podržavaju u cijelom nizu aktivnosti, a bibliobus su gurali od Korza do Kantride.

—

Lungomare / Hrvatsko društvo likovnih umjetnika Rijeka / Botel "Marina" / Rimeteo / Jasno&glasno / Sluga print / Rockmark / Smart / Dječji vrtić Rijeka / Fraktura / Castropoli / Leo commerce / Znanje / V.B.Z. / Naklada Ljevak / Algoritam / Mozaik knjiga / Tiskara Sušak / Hoću bedž! / Rotaract Rijeka / Surogat / Prva riječka hrvatska gimnazija / Smeđi šećer / SMART / artBazaar / RiLit / Putokazi / Studentski kulturni centar Rijeka / Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja / Peek & Poke / Muzej moderne i suvremene umjetnosti / Galerija atelier Giulio Bonačić / Osnovna škola Jelenje Dražice...



Članovi izrasli iz Studentskog čitateljskog kluba, i nakon što su prestali biti studenti, ostali su vjerni pomagači raznih knjižničnih aktivnosti, knjižnični volonteri...

MEDIJI —

Bez dobre, ponekad i alarmantne riječi koja se širila diljem zemlje, kampanja ne bi imala ni približnu snagu. Zasluga je to dijela medija koji su nas podržali od prve pojave problema i planova. Zahvaljujući njima, tema Gradskog bibliobusa čula se širom naše zemlje i postala priča koja nadilazi Rijeku.

Poslovni dnevnik / Novi list / Edukacija.hr / Posao.hr / Kvarner News / Moderna vremena / HCL.hr / Lider / Teklić / Automanija / Klinfo.hr / Rijeka Klik / Plan B / Hoću Ri / Crowdfunding.hr / Kvarnerski.com / Moja Rijeka / Kanal Ri / Radio Korzo / Ri Tv / Vizkultura / Korzo.net / tportal / HRT / Radio Rijeka / Soundset / Totalni / Booksa / Hina / La voce del popolo / Radio Sova / Vizkultura



Mediji su u značajnom broju i vrlo redovito pratili sve aktivnosti kampanje, prvenstveno pružajući podršku i odašiljući pozitivne poruke.

SPONZORI I DONATORI —

Osim širenja pozitivne riječi o bibliobusu i upoznavanja javnosti s problemom, jedan od glavnih interesa kampanje bilo je prikupljanje financijskih sredstava kojima će se nabaviti i opremiti novo bibliobusno vozilo. Vrijeme gospodarske krize i borba za svaku kunu nisu spriječili pojedine gospodarstvenike i poduzetnike da prepoznaju vrijednost društvene odgovornosti i ulaganje u usluge koje čine dio snaženja kapaciteta naše zajednice.

Ina / Metronet / Fidal d.o.o. / Komunalno društvo Kozala Proplan d.o.o. / EIDOS / Gradsko kazalište lutaka / Vertex BS / Montelektro / Zambelli



Zahvaljujući slikarima okupljenima u riječki HDLU, na botelu "Marina" održana je aukcija umjetničkih slika.

Impressum

-
Izdavač:
Gradska knjižnica Rijeka
Za izdavača:
Gorana Tuškan
Uredili:
Kristian Benić,
Verena Tibljaš
Tekstove napisali:
Kristian Benić,
Ljiljana Črnjar
Lektura:
Sanja Alijević
Oblikovanje:
Cipmann, Kombinat,
Manufaktura, Molekula,
Artlan
-
U Rijeci prosinac 2015.

INA

Metronet

ProPlan
Project Planning and Control

MONTELEKTRO

TISKARA ZAMBELLI

Vertex BS
Vertex BS d.o.o.
Marine engineering
& Consulting

KOZALA

GRADSKO KAZALIŠTE
LUTAKA
RIJEKA

HRVATSKO
DRUŠTVO
LIKOVNIH
UMJETNIKA
RIJEKA

EIDOS

FIDAL d.o.o.

I na kraju, naravno, na stotine vas, nerijetko anonimnih pojedinaca, koji ste kao građani svoje doprinose uplatili na žiro-račun ili ubacili u bibliobusne kasice u odjelima i ograncima naše knjižnice. Hvala na svakoj pomoći,

lijepoj riječi ili optimističnoj misli. Nastojat ćemo to vratiti dobrom uslugom i pozitivnom energijom.

-
Vozimo dalje!

